



ATLAS DE LA **BIODIVERSITÉ** VALBONNE SOPHIA ANTIPOLIS





EDITO

Connaître et faire connaître notre biodiversité pour mieux la protéger,

tel est l'objectif de l'Atlas de la Biodiversité Communale. Cette opération est le fruit d'un partenariat tissé entre la Commune de Valbonne Sophia Antipolis et le Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur (CEN PACA).

Durant 2 ans, nous avons travaillé main dans la main afin d'identifier, collecter des données et mettre en place des actions de sensibilisation et de préservation des espèces composant notre territoire. Avec la collaboration des habitants, nous avons ainsi inventorié une partie de la biodiversité présente sur le territoire communal à savoir les plantes, les oiseaux, les insectes, les reptiles...

Chaque citoyen pouvait y contribuer en recensant les différentes espèces croisées dans les jardins, les parcs et forêts et même en ville lors des balades ou des animations proposées par le CEN PACA pendant ces deux années. Comme vous pourrez le voir au fil de ces pages, les observations et découvertes ont été nombreuses...

Grâce à l'Atlas de la Biodiversité Communale, nous possédons désormais un inventaire de la faune et de la flore, et des cartographies d'enjeux réalisés par des spécialistes. Une victoire pour la reconnaissance du territoire : sa préservation pourra ainsi mieux intégrer les politiques publiques, apportant une meilleure gestion des aménagements, notamment les grands projets d'urbanisme. La rigueur du dossier élaboré par le service avec le Conservatoire d'espaces naturels, ciblant déjà des espèces emblématiques, a permis l'obtention de financements : environ 5 % seulement du coût de ces deux ans d'études restent à la charge de la commune. Une démarche responsable sur tous les aspects !

Joseph CESARO

Maire de Valbonne Sophia Antipolis
Vice-Président de la CASA

Photo de 1^{ère} et de 4^{ème} de couverture © Ville de Valbonne Sophia Antipolis
Mise en page et illustrations : U.Schumpp - CEN PACA - 01/2024

L'ABC DE VALBONNE SOPHIA ANTIPOLIS

LE TERRITOIRE ET SON CONTEXTE

Située à l'intérieur du triangle Grasse-Cannes-Antibes, Valbonne Sophia Antipolis est la quatrième commune de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis (CASA) en terme démographique. Elle jouit d'un grand rayonnement qui dépasse largement les limites de l'intercommunalité en raison de son poids économique. Son territoire s'inscrit dans le secteur géographique de la « zone littorale » caractérisée par une forte urbanisation concomitante à un processus de déprise agricole prononcé. Valbonne Sophia Antipolis, au travers de la révision de son Plan Local d'Urbanisme (PLU), mène une réflexion visant à valoriser la connexion des habitats naturels, contenir l'urbanisation dans ses limites actuelles et préserver les espaces périurbains agricoles, naturels et forestiers du territoire.

LA MISE EN PLACE D'UN ATLAS DE LA BIODIVERSITÉ COMMUNALE

En 2022, la commune de Valbonne Sophia Antipolis et le CEN PACA lancent un Atlas de la biodiversité communale (ABC), afin de mieux connaître la richesse de la biodiversité présente sur l'ensemble de son territoire, enrichir ses connaissances sur des groupes taxonomiques (faune et flore) jusqu'alors peu étudiés et sensibiliser les acteurs locaux pour la prise en compte de cette biodiversité.

Quatre objectifs pour ce territoire :

Valoriser et préserver ses cours d'eau par le maintien voire la restauration de corridors écologiques grâce à la Trame bleue

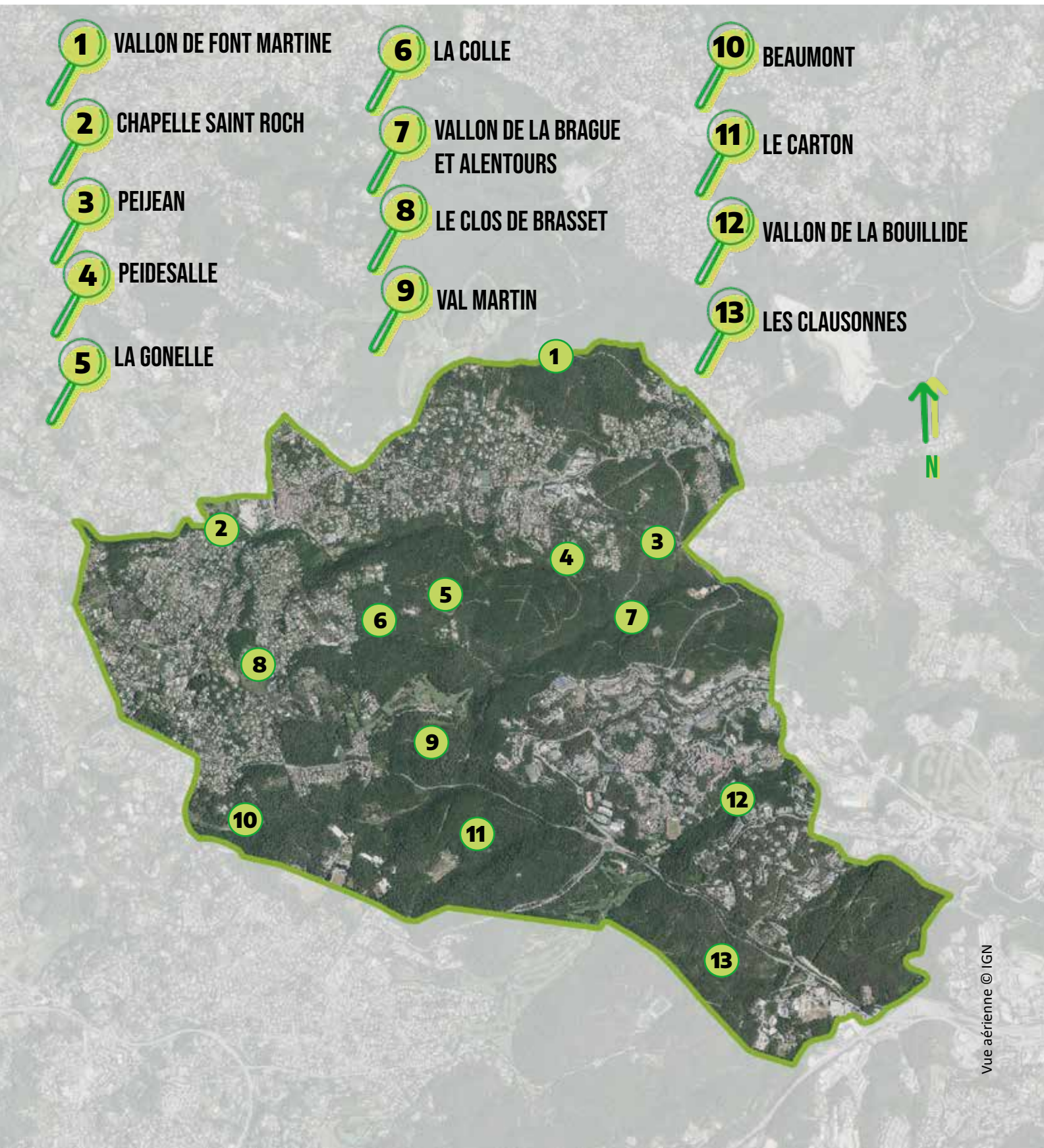
Préserver des espaces verts en frange de zones urbanisées

Concilier son développement avec les enjeux de biodiversité pour un avenir durable et une qualité de vie pérenne

Renforcer l'écocitoyenneté des habitants pour une meilleure compréhension de la politique communale



LE TERRITOIRE DE LA COMMUNE



LE CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS DE PROVENCE-ALPES- CÔTE D'AZUR

Le Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur est un des 24 Conservatoires d'espaces naturels de France. Créé en 1975 sous statut associatif à but non lucratif, il est agréé au titre de la protection de la nature dans un cadre régional. Il bénéficie également d'un agrément au titre du débat public et d'un agrément Etat-Région au titre de l'article L.414-11 du Code de l'environnement. Le Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur a pour objectif la conservation des espèces et des espaces naturels remarquables de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Son action s'articule autour de cinq axes majeurs :

CONNAÎTRE

- Réaliser des études scientifiques pour mieux connaître la faune, la flore, les habitats naturels et déterminer les enjeux de conservation.
- Effectuer des inventaires et des suivis écologiques pour évaluer la pertinence des actions mises en œuvre.
- Capitaliser et diffuser les connaissances sur le patrimoine naturel régional.

GÉRER

- Réaliser pour chaque site acquis ou conventionné, un plan de gestion sur plusieurs années, qui définit les enjeux écologiques, les usages et les actions à mettre en œuvre.
- Assurer la gestion de ces espaces naturels : restauration, aménagement, entretien, animation et, si nécessaire, police de l'environnement.

PROTÉGER

- Acquérir, louer des terrains remarquables pour leur biodiversité, passer des conventions avec des propriétaires publics ou privés, afin de garantir la protection des sites à long terme.

VALORISER

- Informer et sensibiliser le public pour l'amener à prendre conscience de la valeur patrimoniale des espèces et de leurs habitats, et de la nécessité de les conserver pour les générations futures.

ACCOMPAGNER

- Proposer à l'Etat et à ses établissements, aux collectivités territoriales et à leurs groupements un accompagnement dans la définition, l'animation, la mise en œuvre et l'évaluation des politiques publiques en faveur de la préservation de la biodiversité et des territoires ruraux.



© C. MONNET-CEN PACA

CONNAÎTRE



© V. MARIANI-CEN PACA

GÉRER



© L. KELLER-CEN PACA

ACCOMPAGNER



© E. LANFRANCHI-CEN PACA

VALORISER



© S. BENCE-CEN PACA

PROTÉGER

CHIFFRES CLÉS

116 SITES
GÉRÉS

18 647 HA
PROTÉGÉS

10 PLANS NATIONAUX
D'ACTION

1 PROGRAMME
LIFE

57 SALARIÉS
POUR 54 ETP

140 PARTENAIRES
PUBLICS ET PRIVÉS

600 ADHÉRENTS

1 ÉCOMUSÉE
RÉSERVE NATURELLE NATIONALE

80 ACTIVITÉS
NATURE PAR AN

L'ABC DE VALBONNE SOPHIA ANTIPOLIS

QU'EST-CE-QUE C'EST ?

L'Atlas de la biodiversité communale (ABC) est un inventaire des milieux et des espèces sur un territoire donné. Il implique l'ensemble des acteurs d'une commune en faveur de la préservation de son patrimoine naturel.

La réalisation de cet inventaire démarre par une synthèse des connaissances actuelles. Il est alors possible de définir des inventaires à mener en priorité et un calendrier de prospections. Les résultats issus de ce travail sont analysés, ces derniers permettent de cartographier les enjeux de biodiversité à l'échelle du territoire étudié et de les intégrer dans les démarches d'aménagement et de gestion des collectivités.

La mobilisation des citoyens est un élément-clé des ABC. En effet, ces derniers sont invités à participer au travers d'évènements grand public (animations, sorties, conférences, stands...), et à transmettre leurs observations de la faune et de la flore. Cela permet de favoriser le partage des connaissances, la sensibilisation et l'implication volontaire de chacun pour inscrire durablement les actions de préservation du patrimoine naturel dans les plans d'actions définis.

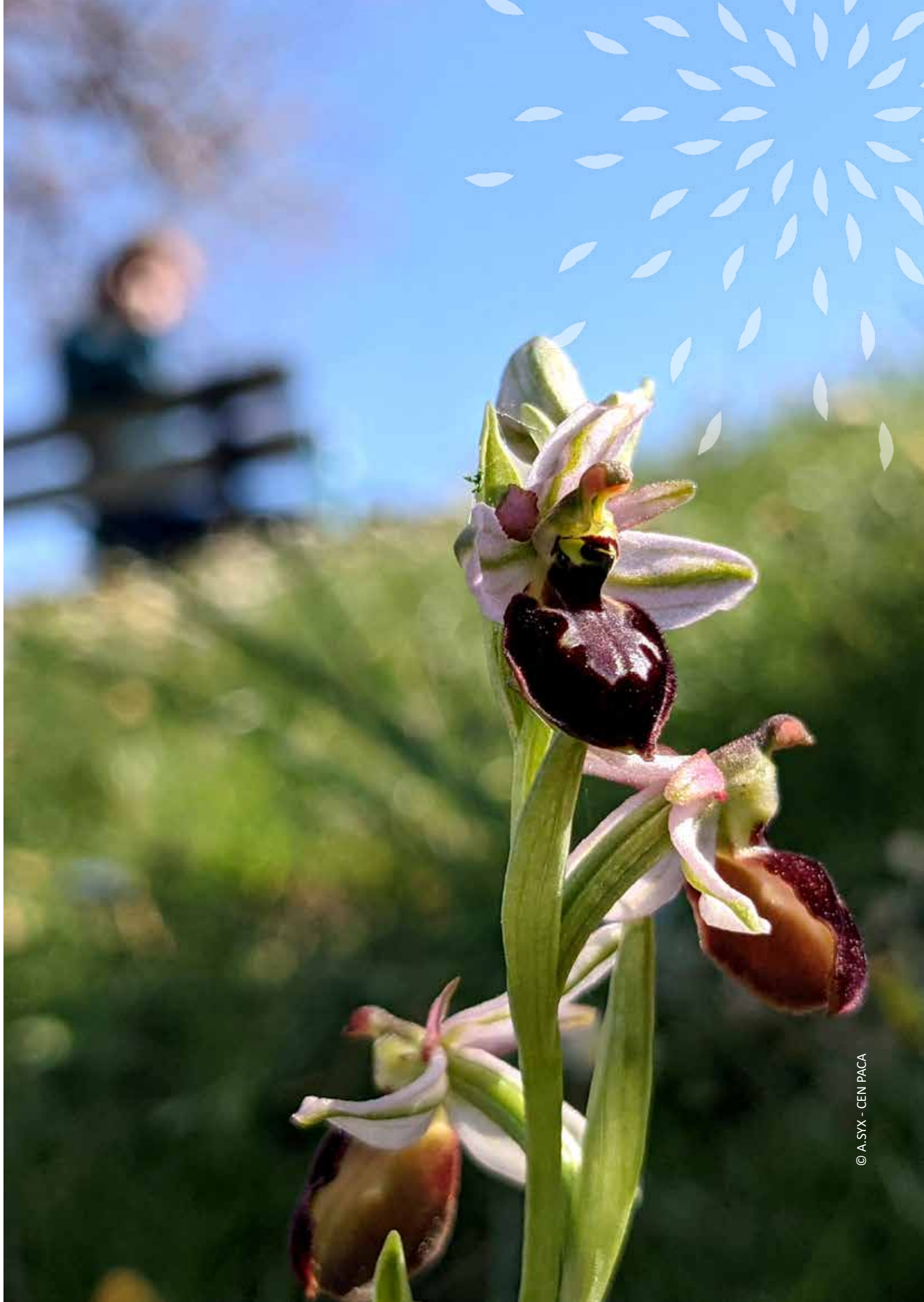
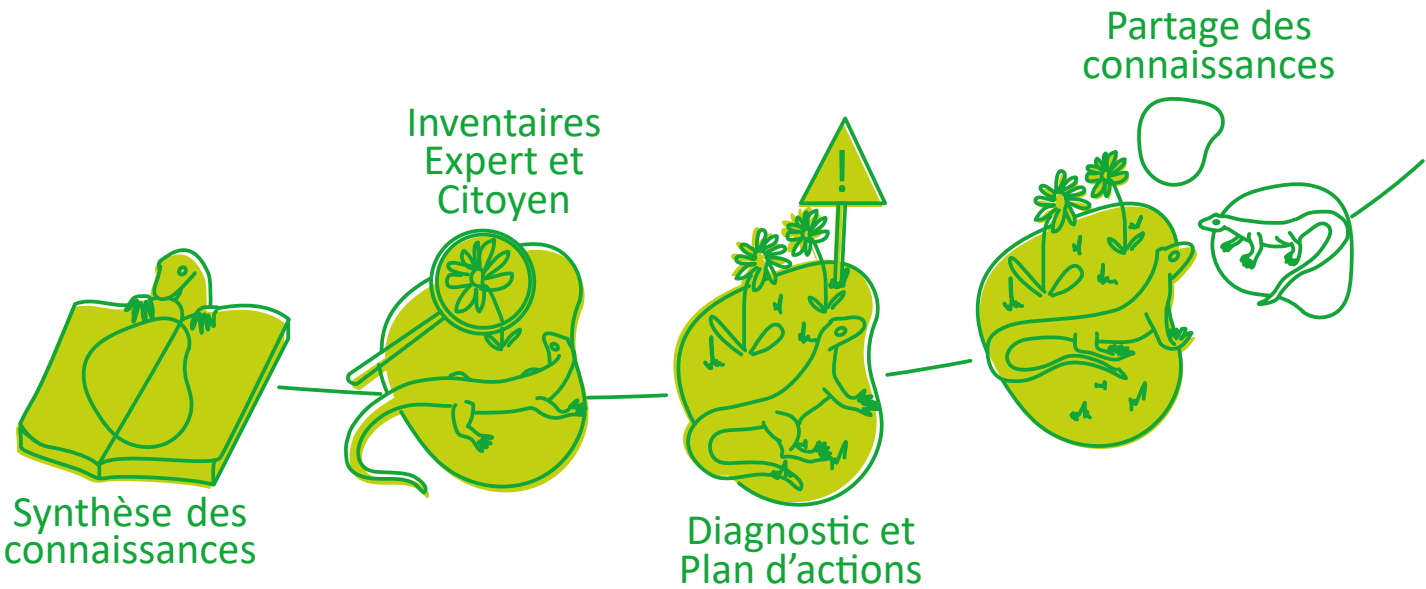


Les missions du CEN PACA dans le cadre de l'ABC :

La réalisation d'inventaires naturalistes sur plusieurs groupes taxonomiques (faune et flore)

L'information et la sensibilisation à destination des résidents de la commune

La restitution des résultats d'inventaires face aux enjeux de la commune



UN INVENTAIRE SUR QUOI ?



LA FLORE ET LES HABITATS



LES REPTILES ET AMPHIBIENS



LES INSECTES



LES PAPILLONS DE NUIT



LES COLEOPTÈRES SAPROXYLIQUES

DES MILIEUX PASSÉS À LA LOUPE

LES MASSIFS BOISÉS



© U.SCHUMPP - CEN PACA

LES VALLONS ET COURS D'EAU



© U.SCHUMPP - CEN PACA

LES CORRIDORS BIOLOGIQUES



© U.SCHUMPP - CEN PACA

LES MILIEUX URBAINS



© Ville de Valbonne Sophia Antipolis

958

ESPÈCES
VÉGÉTALES

© U.SCHUMPP - CEN PACA



13

ESPÈCES DE
REPTILES

© FPLAULT - CEN PACA



5 ESPÈCES
D'AMPHIBIENS

© P.DESRIAUX - CEN PACA



163

ESPÈCES
DE COLÉOPTÈRES

© U.SCHUMPP - CEN PACA



255

ESPÈCES DE
PAPILLONS DE NUIT

© P.DESRIAUX - CEN PACA



2161

ESPÈCES* CONNUES

ACTUELLEMENT SUR LA COMMUNE

*DONNÉES RETENUES AU RANG DU GENRE ET DE L'ESPÈCE

LES CHIFFRES CLÉS

LA RÉGION PACA ABRITE...

UNE FORTE BIODIVERSITÉ



85%

DES
OISEAUX NICHEURS
PRÉSENTS EN
FRANCE MÉTROPOLITAINE



87%

DES
ODONATES
PRÉSENTS EN
FRANCE MÉTROPOLITAINE

DE GRANDES RESPONSABILITÉS



6,7%

DES
PAPILLONS DE JOUR
ET ZYGÈNES
MENACÉS DE DISPARITION
OU ÉTEINTS



10,8%

DE LA
FLORE
MENACÉE DE DISPARITION

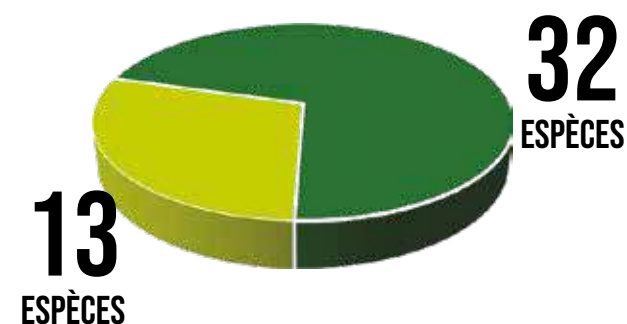
LES **CHIFFRES CLÉS**
À LA LOUPE

Sources :
«Regard sur la nature de PACA» Edition 2021 - ARBE
«Listes rouges régionales de PACA» - CEN PACA, CBNMED, CBNA, DREAL PACA

LA BIODIVERSITÉ À VALBONNE SOPHIA ANTIPOLIS



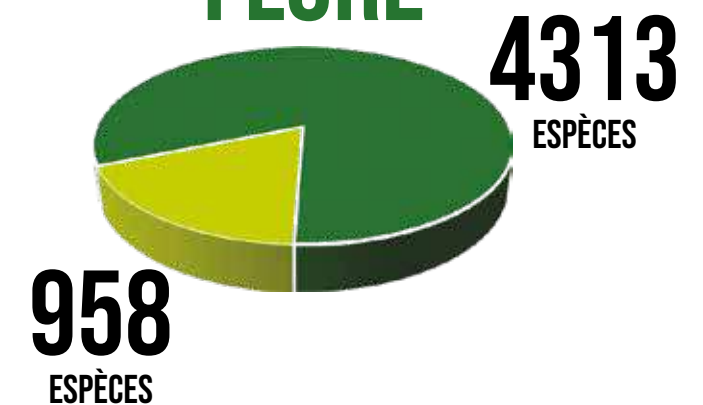
REPTILES



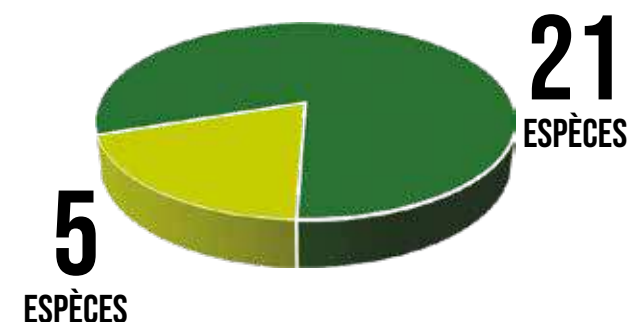
■ = VALBONNE SOPHIA ANTIPOLIS
■ = RÉGION PACA



FLORE



AMPHIBIENS



396 NOUVELLES ESPÈCES*
OBSERVÉES LORS DE L'ABC

*DONNÉES RETENUES AU RANG DU GENRE ET DE L'ESPÈCE

LA MOBILISATION CITOYENNE

Un des axes de l'ABC consiste à déployer des actions visant l'intégration de l'ensemble des acteurs locaux (citoyens, habitants, élus) dans cette démarche. Les «sciences participatives» sont des outils permettant de solliciter et d'informer le grand public du patrimoine naturel qui l'entoure. Elles donnent l'occasion aux citoyens volontaires de participer à des inventaires naturalistes, de collecter des données, d'apprendre à observer la faune et la flore environnantes. Elles ont pour vocation d'éduquer et de sensibiliser les habitants et les élus de la commune aux enjeux de la biodiversité à travers l'implication citoyenne et la pédagogie par l'action. A proximité directe de leur lieu de vie, les citoyens peuvent découvrir des zones de biodiversité et développer une meilleure compréhension de la fragilité de ces espaces. Les citoyens peuvent ainsi s'impliquer dans leur préservation en devenant acteurs à part entière de cette mission.



Au cours de cet ABC, le CEN PACA a assuré la formation, la coordination et l'encadrement des citoyens bénévoles. Il s'agissait plus concrètement de :

Accompagner les participants sur le terrain et leur transmettre des connaissances

Mettre à disposition des citoyens des outils de méthodologie et d'identification de la biodiversité communale

Communiquer des informations et entretenir des échanges entre volontaires et naturalistes

PLUS DE
500
PERSONNES
SENSIBILISÉES
(SCOLAIRES, FAMILLES,
CITOYENS ET ÉLUS)

PRÈS D'
UNE
VINGTAINÉ
D'ÉVÈNEMENTS ORGANISÉS
(CONFÉRENCES, CONCOURS PHOTOS,
EXPOSITIONS, STANDS ET
ANIMATIONS, INVENTAIRES
CITOYENS, ETC.)

1 CLIP
VIDÉO
DISPONIBLE SUR
LE SITE INTERNET
DE LA VILLE

1 FORMATION
DES ENCADRANTS
PÉRISCOLAIRES À LA
PRÉSERVATION DE LA
BIODIVERSITÉ

166
ESPÈCES OBSERVÉES
PAR LES CITOYENS
CONTRIBUTEURS DONT

La Grenouille agile, *Rana dalmatina*
La Diane, *Zerynthia polyxena*
La Coronelle Girondine
Coronella girondica
La Couleuvre d'Esculape
Zamenis longissimus

PRENEZ LE TEMPS,
OBSERVEZ
LA NATURE
AUTOUR DE CHEZ VOUS

MINI
GUIDE



© G. LABEYRIE - CEN PACA



CHAQUE GRAND TYPE DE MILIEU NATUREL
ET SEMI-NATUREL EST PRÉSENTÉ AU TRAVERS...

...D'UNE FICHE QUI PROPOSE

UN APERÇU
DES AMBIANCES

LES ESPÈCES
QUI Y VIVENT
(Nom français et
nom scientifique)

LES
VALLONS ET COURS D'EAU



Fausse jacinthe
d'Italie
Hyacinthoides italica



Grillon
des jonchées
Trigonidium cicindeloides



Couleuvre vipérine
Natrix maura

UN PICTOGRAMME SUR LA PHOTO INDIQUE QUAND LES ESPÈCES SONT :

PROTÉGÉES



MENACÉES



QUASI-MENACÉE

VULNÉRABLE

EN DANGER

liste rouge régionale des espèces menacées

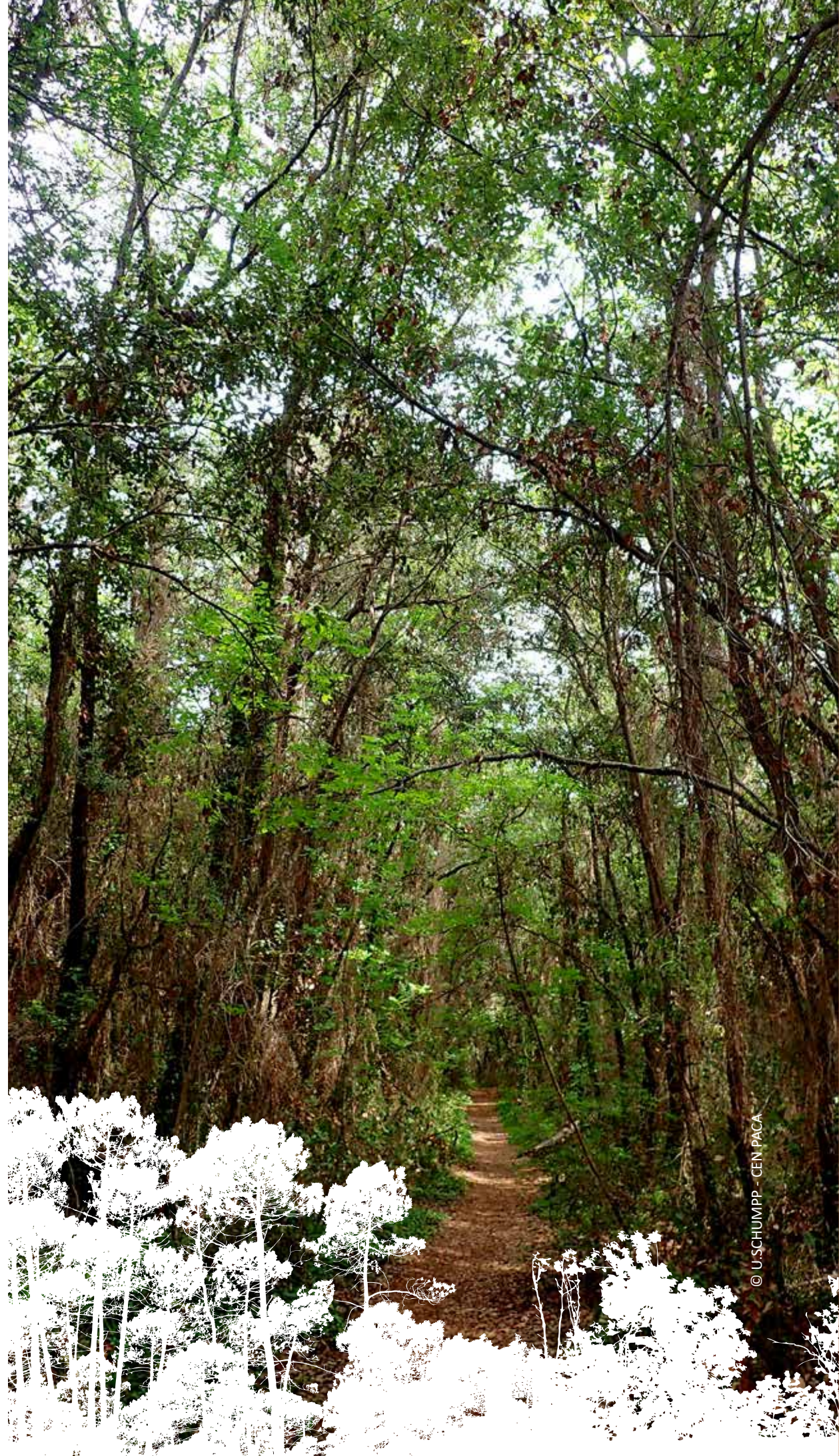


EN BONUS :
UNE RUBRIQUE DÉDIÉE A LEURS
PETITES HISTOIRES.



© U. SCHUMPP - CEN PACA

LES MASSIFS BOISÉS



Frêne à fleurs
Fraxinus ornus



**Zygaène de
l'Herbe-aux-Cerfs**
Zygaena cynarae



Scarabée rhinocéros
Oryctes nasicornis



ZOOM SUR ...

© F.BURALLI - CEN PACA

LA FAUNE DANS LE BOIS

Malgré le calme apparent, le bois des arbres s'avère être un véritable refuge pour une faune étonnante et discrète. Derrière quelques petits indices, comme des trous dans les troncs et les branches, se dissimulent une organisation de la vie essentielle au bon développement des forêts.

LE GÎTE ET LE COUVERT

Certains organismes utilisent le bois mort pour l'ensemble ou une partie de leurs cycles de vie, ils sont appelés « saproxyliques ». Chez le Scarabée rhinocéros, *Oryctes nasicornis*, la femelle recherche du bois dépérissant pour pondre après la phase de reproduction. Les larves se nourrissent de feuilles, de bois pourris ou de sciure en décomposition pour se développer. Par la suite, les adultes se nourrissent de nectar, de sève de plantes et de

fruits. D'autres comme le Taupin à cou ensanglanté, *Ischnodes sanguinicollis*, se sont spécialisées dans les cavités en contact avec le sol, ce qui révèle la complexité de la structure de ces communautés. La présence de certains organismes sert d'indicateur de boisements bien préservés, riches en vieux arbres et en bois mort. Il existe aussi de petits prédateurs à l'image de la larve du Fourmilion panthère, *Dendroleon pantherinus*, qui chasse à l'affût à l'intérieur des cavités d'arbres où elle vit, attrapant les insectes qui passent à proximité.

Contrairement à ce qu'il est possible de penser, la présence de tas de branches ou de vieux troncs d'arbres n'est pas synonyme de mauvais entretien. Au contraire, elle permet d'accueillir les espèces qui participent à la décomposition de la matière organique qui nourrira l'ensemble des végétaux.

Taupin à cou ensanglanté, *Ischnodes sanguinicollis*
© F.BURALLI - CEN PACA

La décomposition du bois mort permet de recycler le carbone dans l'écosystème en le redistribuant dans le sol pour les arbres vivants.

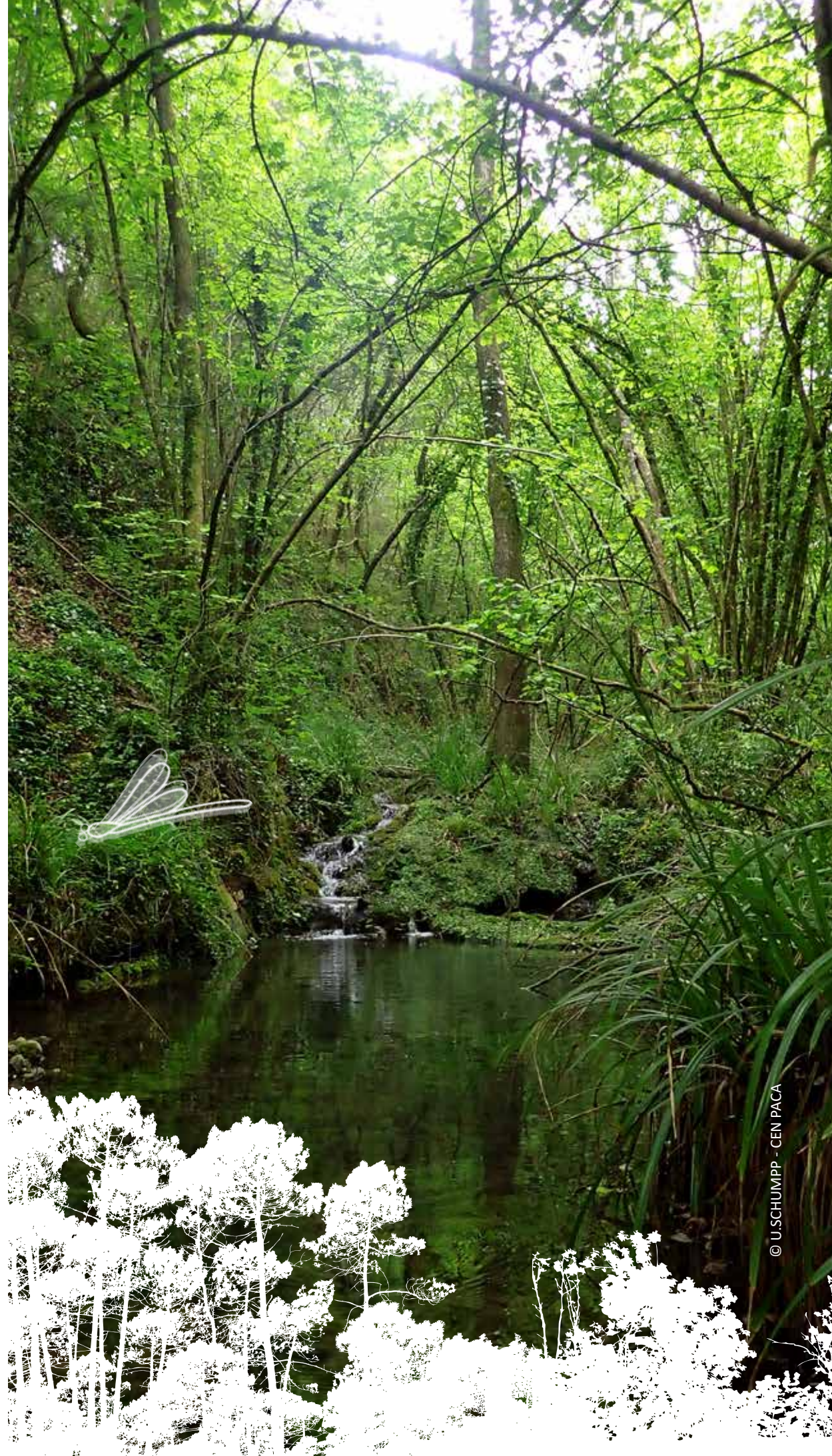
Considéré comme un écosystème à part entière, on estime que ...

25 % des espèces animales et végétales strictement forestières dépendent du bois mort.



Fourmilion panthère, *Dendroleon pantherinus*
© F.BURALLI - CEN PACA

LES VALLONS ET COURS D'EAU



**Fausse jacinthe
d'Italie**
Hyacinthoides italica



EN

**Grillon
des jonchères**
Trigonidium cicindeloides



P NT

Couleuvre vipérine
Natrix maura





© U.SCHUMPP - CEN PACA

LES PETITES HISTOIRES DES VALLONS

Parmi les nombreux sentiers présents sur la commune de Valbonne, certains cheminent au cœur de mystérieux vallons ombragés aux ambiances mémorables. Ces lieux sont le théâtre de la vie d'une faune et d'une flore tout aussi exceptionnelle, voici le portrait d'une des résidentes : la Grenouille agile.

LA GRENOUILLE AGILE

La Grenouille agile, *Rana dalmatina* vit en Europe ou à proximité directe. Elle est présente partout en France, sauf dans les massifs montagneux. En région PACA, sa répartition est restreinte à certaines localités des départements des Alpes-Maritimes, des Hautes-Alpes et du Var. Elle s'installe dans les boisements où, grâce à ses couleurs, elle se dissimule parmi les feuilles mortes.

Elle fréquente les lieux plus ou moins humides durant la période de reproduction, mais, le reste du temps, contrairement à ce que l'on peut imaginer, on peut la retrouver même dans des milieux secs.

Ses grandes pattes sont une des caractéristiques qui permettent de la distinguer des autres grenouilles, en particulier la Grenouille rousse qui lui ressemble beaucoup.

En cas de danger, cette grenouille très agile est capable d'effectuer des bonds impressionnants, jusqu'à deux mètres de longueur !

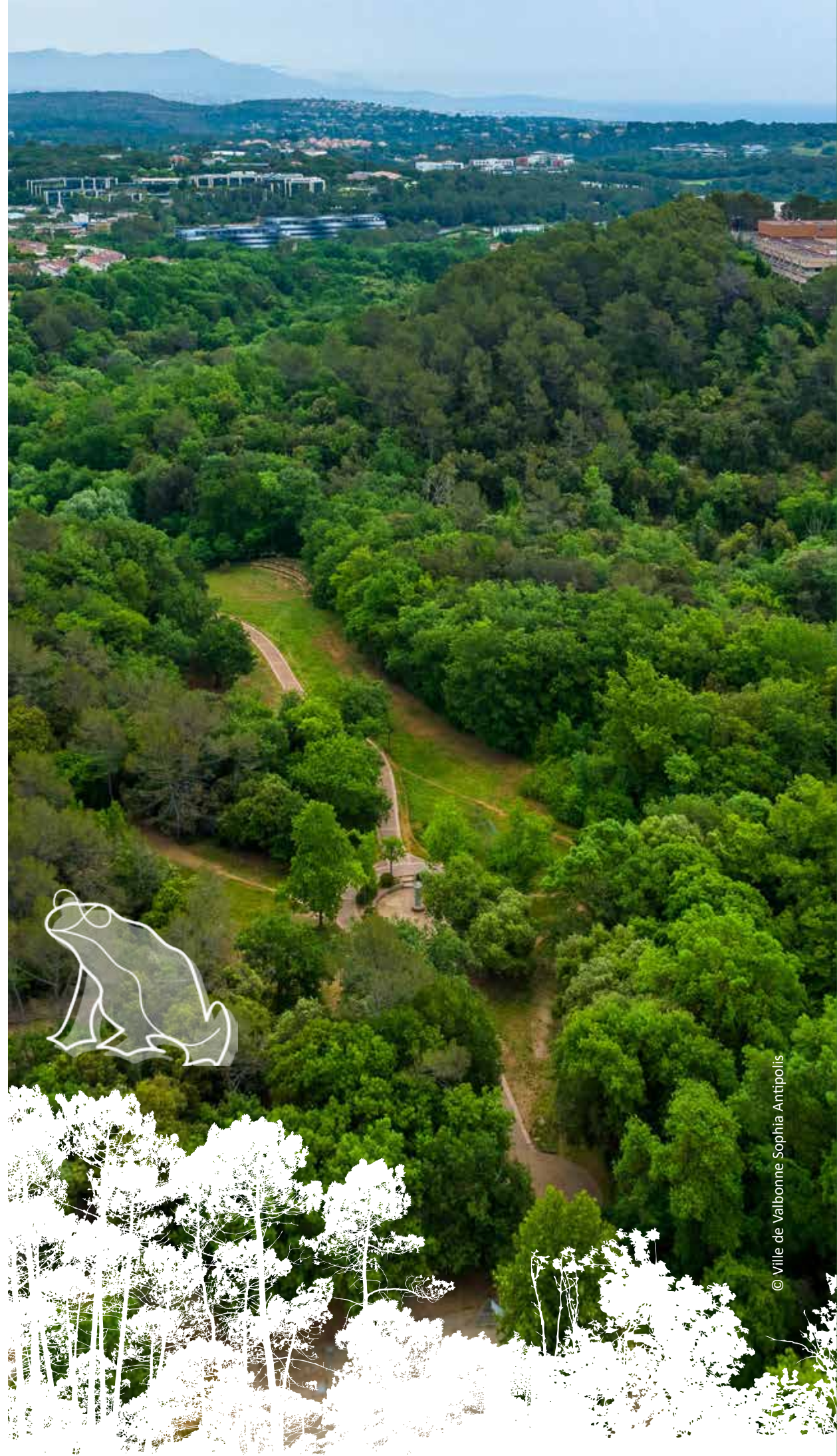
En France, la Grenouille agile, comme la majorité des reptiles et amphibiens, est une espèce protégée. Sont interdits, la capture et la manipulation, ainsi que tout acte pouvant porter préjudice à son cycle de vie (Dérangement, détérioration de son habitat...). Cette interdiction est aussi valable pour la détention d'oeufs ou de spécimens morts.

Grenouille agile, *Rana dalmatina*
© J.CELSE



Grenouille agile, *Rana dalmatina*
© J.CELSE

LES CORRIDORS ÉCOLOGIQUES



Crapaud épineux
Bufo spinosus



Hérisson d'Europe
Erinaceus europaeus

ZOOM SUR...

© Ville de Valbonne Sophia Antipolis

L'INTÉRÊT DES CORRIDORS ÉCOLOGIQUES

La préservation de la biodiversité implique un travail sur les espèces mais aussi sur leur cadre de vie. S'il est facilement concevable qu'un animal ait besoin de se nourrir ou de s'abriter, il est tout aussi important de considérer la manière dont il va se déplacer sur un territoire.

Ainsi, chaque lieu accueillant une biodiversité particulière se doit d'être connecté par des « corridors naturels » à d'autres lieux pour permettre à la faune de circuler et de réaliser l'intégralité de leur cycle de vie.

Il est à noter que les besoins et les capacités de déplacement diffèrent d'une espèce à une autre. Une grenouille sera à la recherche d'un réseau de mares alors qu'un oiseau aura besoin d'arbres et de haies pour se déplacer.

La nécessité de continuités écologiques se ressent majoritairement pour les oiseaux, les reptiles et les amphibiens. Ces corridors écologiques sont désignés sous le nom de « Trames vertes et bleues », vertes faisant référence à la partie terrestre et bleues à la partie aquatique. Il existe aussi une « Trame noire » qui concerne la vie nocturne. Véritables outils d'aménagement du territoire, la préservation ou la restauration de ces corridors s'appuie sur la participation de l'ensemble des citoyens : élus, riverains, chefs d'entreprises comme particuliers. Les vallons de la Brague sont un bon exemple de corridors écologiques. Les portions du cours d'eau les plus naturelles sont bordées par des boisements caractéristiques appelés ripisylves. Ces ripisylves sont connectées au reste des forêts de la commune et sont très importantes pour de nombreuses espèces animales et végétales.

QUELQUES INITIATIVES POSSIBLES :



LA MISE EN PLACE DE PASSAGES À FAUNE

au-dessus des routes, voies ferrées ou canaux, et de passages à amphibiens sous les axes de circulation



L'ENTRETIEN DES BOCAGES

en maintenant ou restaurant les haies, quand le maillage est dégradé ou inexistant, en conservant les vieux arbres, etc.



L'AMÉNAGEMENT DE MARES

entre des plans d'eau éloignés



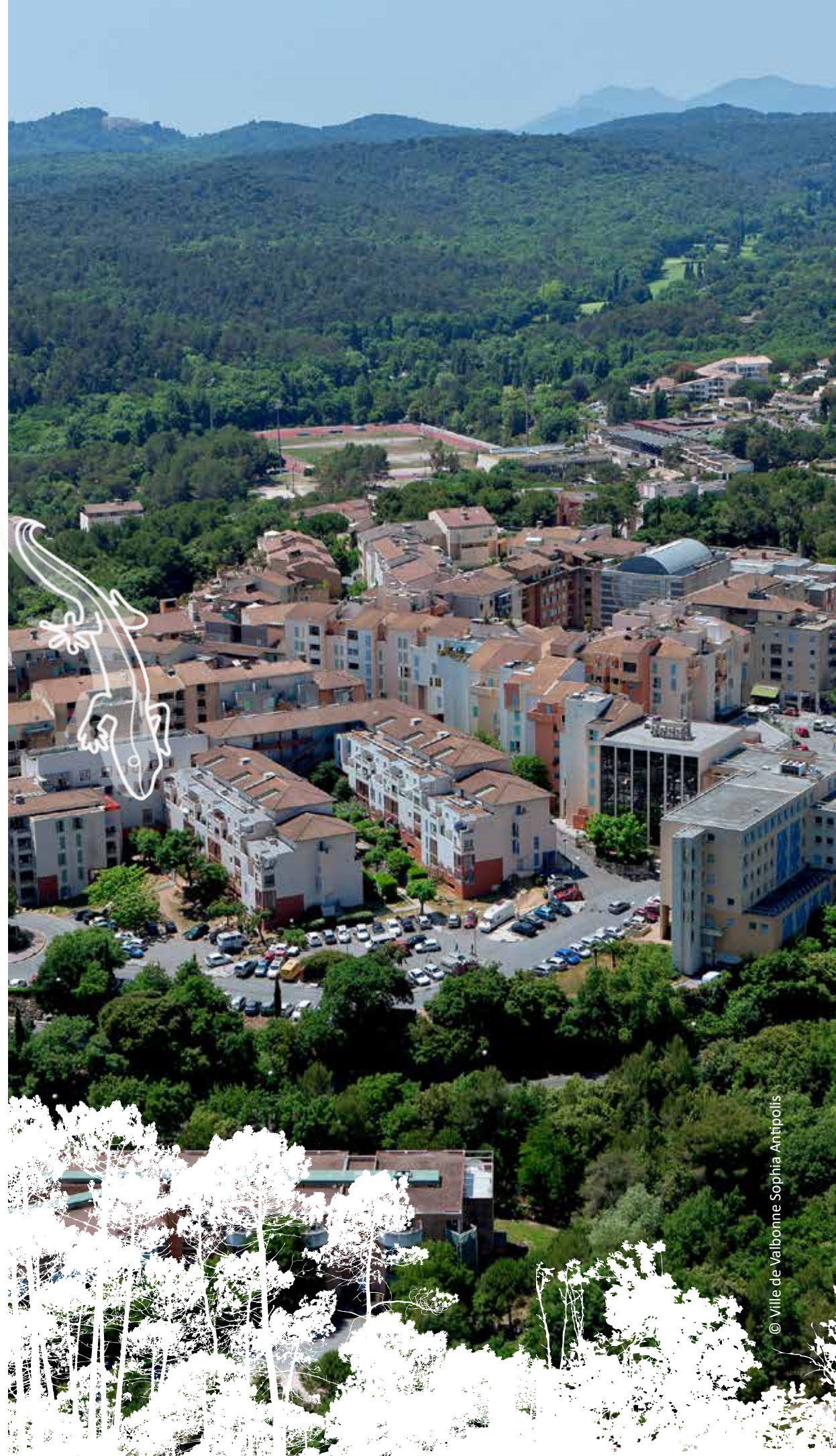
L'EXTINCTION DE L'ÉCLAIRAGE PUBLIC

à certaines plages horaires et périodes de l'année



LA LIMITATION DES PIÈGES À PETITE FAUNE

bordures, grilles d'égouts, piscines, etc.



© Ville de Valbonne Sophia Antipolis



© J.-C. TEMPIER - CEN PACA

P

Mauve ponctuée
Malva punctata



© J.-C. TEMPIER - CEN PACA

P

Tarente de Maurétanie
Tarentola mauritanica



© U.SCHUMPP - CEN PACA

LA VIE AUTOUR DE NOS PROMENADES QUOTIDIENNES

Besoin d'un grand bol d'air ?

Au cours des promenades il arrive que l'œil soit attiré par de nouveaux éléments comme une petite fleur aux couleurs spectaculaires. C'est ainsi que l'on découvre de nouveaux détails qui enrichissent la vie de tous les jours. Sur la commune de Valbonne, l'Orchis papillon, *Anacamptis papilionacea* est un des exemples les plus représentatifs des trésors méconnus dissimulés sur le territoire.

L'ORCHIS PAPILLON

Il s'agit d'une orchidée sauvage qui vit dans les pelouses rases et dont les fleurs déploient de magnifiques panachés de rose et de blanc. Comme de nombreuses orchidées, on lui prête un « nom d'insecte » en raison de ses étonnantes formes

évocatrices. Au-delà du plaisir, des yeux, ici tout est pensé dans les moindres détails. En effet, des recherches ont montré que la forme, les couleurs et les odeurs jouent un rôle important pour attirer les insectes. Cette attractivité est capitale car, si certaines plantes se reproduisent uniquement grâce à l'action du vent, d'autres ont besoin d'un coup de pouce de la faune.

Ainsi, en échange d'une ressource nutritive très convoitée, le nectar, le visiteur va inconsciemment transporter du pollen d'une plante à une autre. Dans le cas de l'Orchis papillon, tous les éléments attractifs sont réunis sauf un, elle ne produit pas de nectar, l'insecte est donc leurré. Actuellement chez cette orchidée, la technique de duperie est encore soumise à discussion. Effectivement, au-delà des apparences, la fleur produit des parfums proches de ceux de certains insectes, il est donc question de savoir s'ils sont attirés par la fleur pour se nourrir ou pour se reproduire.

Le territoire de la commune compte de nombreux milieux naturels et semi-naturels, parfois au beau milieu des bâtiments, avec encore bien d'autres secrets

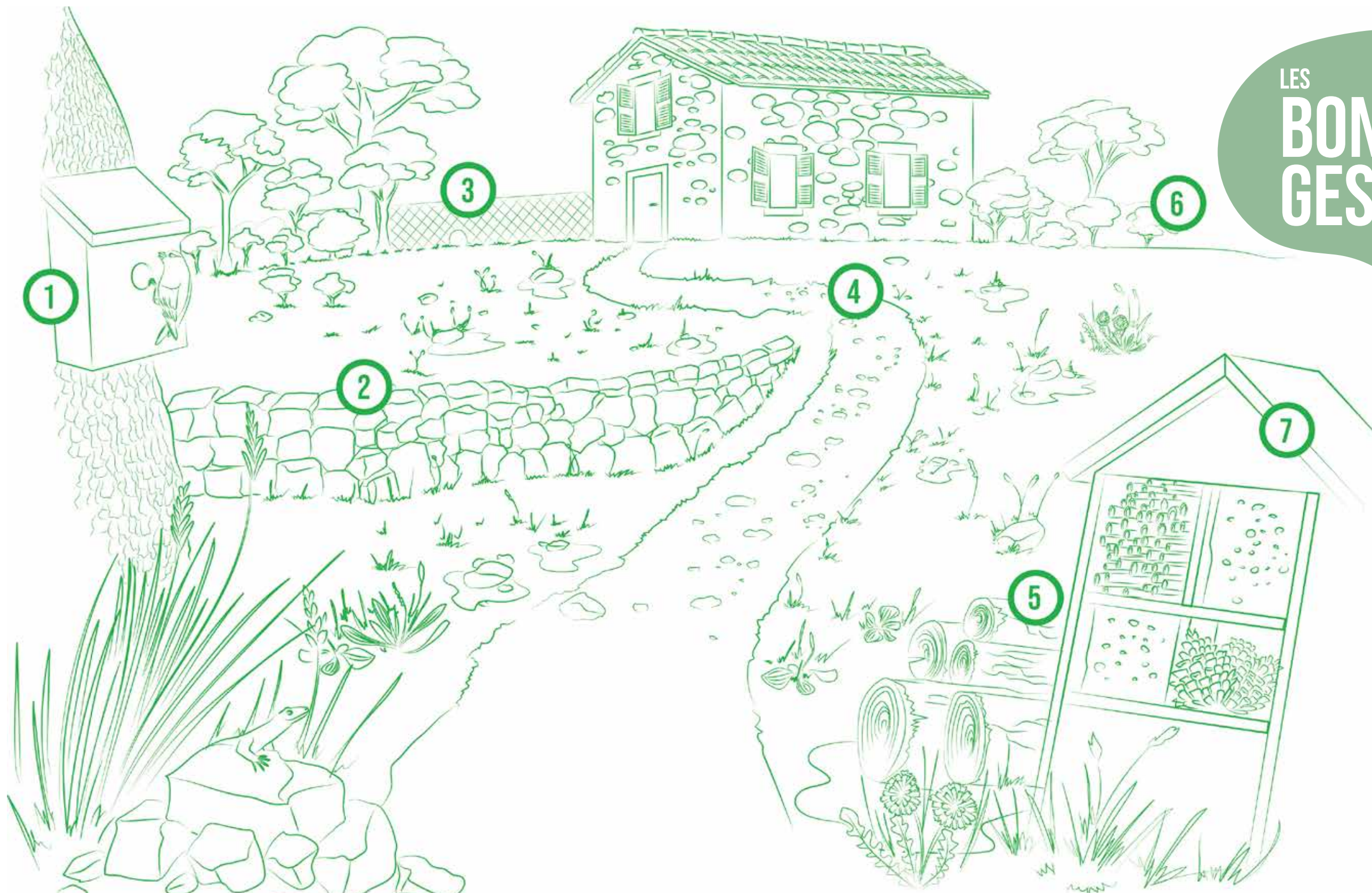


à découvrir. Lorsque le regard se pose, il permet de découvrir une vie discrète qui s'installe partout, y compris dans les lieux paraissant peu propices.

© U.SCHUMPP - CEN PACA



LES BONS GESTES



- 1** J'installe des nichoirs à oiseaux et/ou chauves-souris pour leur offrir un abri si nécessaire. Idéalement, ils doivent être en bois non poncé, non traité et supportant la pluie. Ils sont à placer à minimum 2 mètres au-dessus du sol, hors de portée des chats et autres prédateurs.
- 2** Si je veux restaurer mes murets, je réutilise les pierres qui le composaient pour créer un nouveau mur en pierres sèches et je ne comble pas les trous.
- 3** Je laisse de petites ouvertures dans mes clôtures pour permettre aux petits animaux de circuler d'un site végétalisé à un autre.

- 4** Je minimise les endroits bétonnés / non végétalisés pour permettre au sol de remplir ses fonctions telles que la filtration et la purification de l'eau.
- 5** Je laisse des tas de bois mort au sol pour nourrir certains insectes et abriter certains animaux (comme les hérissons).
- 6** Je privilégie les "clôtures végétales" : des haies à la place de murs bétonnés, grillages ou feuillages en plastique.
- 7** J'installe un hôtel à insectes pour qu'ils puissent s'abriter s'ils en ont besoin et les observer au plus près.

REMERCIEMENTS

La Commune de Valbonne Sophia Antipolis et le CEN PACA tiennent à remercier particulièrement :

L'Office français de la biodiversité (OFB). En ayant été lauréate de l'appel lancé par l'OFB, la commune a ainsi eu la possibilité de réaliser un Atlas de la Biodiversité Communale.

Le Conservatoire d'espaces naturels Provence-Alpes-Côte d'Azur, et notamment Henri Spini, son Président, Anaïs Syx, Responsable du Pôle Alpes-Maritimes, Ugo Schumpp, chargé de mission et botaniste, et ses adhérents Frédéric Billi, Alain Bourgon, Marie-Hélène Cainaud, Lorraine Ceccanti, René Celse, Alexia Chassigneux, Colette Delclaux, Pierre Desriaux, Nicole Guyot, Denis Meinier, Philippe Picon, Fanny Rosselo, Emmanuel Tcheng, Laurent Wagner.

Les services de la Ville qui ont suivi cette démarche tout au long de ces deux années, en particulier le service Environnement et le service Loisirs-Jeunesse.

Pierre Escoubas pour son investissement dans les différentes actions environnementales portées par la Commune.

Et enfin, un grand merci aux habitants de Valbonne Sophia Antipolis qui nous ont envoyé des fiches d'observations et ont participé au concours photos et aux autres animations proposées par le CEN PACA.



© S.RICHAUD - CEN PACA

MERCI
POUR VOTRE
MOBILISATION



© U.SCHUMPP - CEN PACA



© Ville de Valbonne Sophia Antipolis

Pour en savoir plus...

Mairie de Valbonne Sophia Antipolis
ville-valbonne.fr

Les Atlas de la Biodiversité Communale
(site de l'Office Français de la Biodiversité)

<https://www.ofb.gouv.fr/les-atlas-de-la-biodiversite-communale>

...et découvrir le patrimoine naturel de la région

Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur
cen-paca.org

